

## План-конспект уроку з трудового навчання у 7 класі

**Тема:** Технологія оздоблення виробів ручними швами, вишивкою, бісером, штучними квітами, плетеними елементами, макраме.

**Мета:**

- **Навчальна:** ознайомити учнів з оздобленням одягу, його видами та способами, сформувавши знання про моду та сучасні модні тенденції оздоблення;
- **Розвиваюча:** сприяти розвитку просторової уяви, творчого мислення, художніх здібностей, фантазії, розвивати в учнів уміння та навички, необхідні для вирішення нестандартних завдань, що зумовлені змістом уроку, навички самостійного пошуку шляхів з'ясування істини, самостійного здобування нової інформації, заохочувати прагнення до використання знань у практичній діяльності;
- **Виховна:** виховувати художній і естетичний смак, творче ставлення до праці, охайність в роботі, уважність.

**Обладнання, матеріали, наочність:** набір інструкційних карт «Технологія виконання оздоблювальних елементів», зразки оздоблення, картки з моделями виробів, робочий зошит, швейні інструменти та пристрої, тканина.

**Тип уроку:** комбінований.

### Хід уроку

#### I. Організація класу

#### II. Актуалізація опорних знань

Яким чином можна оздобити різноманітні вироби?

Розшифруйте прислів'я «Зустрічають по одягу – проводжають по розуму»  
Повторення вивченого матеріалу.

#### III. Мотивація навчальної діяльності учнів

Здавна, у кам'яному віці, коли людина тільки починала виготовляти одяг, вона прагнула бути індивідуальною, підкреслювати свій характер, інтерес. Одяг відображав статок людини. І вже з XVII- XVIII йо. оздоблення одягу займало більшу частину, ніж саме пошиття.

Створенням нових видів одягу займаються дизайнери, художники – модельєри. У процесі створення нових моделей промислових виробів широко використовують різні види оздоблення. Які по праву можна вважати роботою дизайнера. Одяг, оздоблений модними, красивими елементами, не тільки виявляє індивідуальність, а й свідчить про майстерність його власника. Для проектування оздоблення виробів і виконання його оздоблення (вид – за вибором учнів), необхідно спочатку ознайомитись з видами та способами оздоблення, основами технології оздоблення одягу. Сьогодні ми знайомимось з такими оздоблювальними елементами як вишивка ручними швами, бісером, машинна вишивка, аплікація, штучні квіти, плетені елементи, макраме.

#### **IV. Повідомлення теми уроку**

Тема сьогоднішнього уроку: «Технологія оздоблення виробів ручними швами, вишивкою, бісером, штучними квітами, плетеними елементами, макраме».

#### **V. Вивчення нового матеріалу**

Вишивкою називають техніку прикрашання текстильного чи іншого виробу за допомогою різного виду стібків, а також перлами, бісером, коштовним камінням тощо.

Вишивка ручними швами (повторення різних видів швів)

Машинна вишивка

Вишивка бісером

Аплікація: вид оздоблення, коли на тканину, трикотаж, шкіру, замшу нашивають візерунок або орнамент, виконаний з іншого матеріалу (накладне шиття)

Штучні квіти

Плетені елементи, вив'язані гачком чи спицями

Макраме: це один з видів декоративно-прикладного мистецтва, основою якого є плетіння (зав'язування) вузликів. Макраме в перекладі з арабської означає тасьма, мереживо, а з турецької - шарф, серветка з бахромою

#### **Фізкультхвилинка**

#### **VI. Практична робота**

Повторення ПТБ при виконанні ручних, машинних та прасувальних робіт

Завдання групам (діти об'єднуються в групи)

роздивіться уважно способи оздоблення виробів,

ознайомтесь з інструкційними картками,

виконайте на зразках оздоблювальні елементи, враховуючи інструктаж, не забуваючи про ТБ, інструкційні картки, власні напрацювання, натхнення та творчість

надайте допомогу в разі необхідності однокласникам

презентуйте творчу розробку

#### **VII. Закріплення нових знань і вмінь учнів.**

Гра « Знайди помилку »

В моделях виробів на ілюстраціях, які пропонує вчитель, потрібно знайти помилки в оздобленні одягу, проаналізувати та обґрунтувати свої відповіді.

#### **VIII. Підсумок.**

аналіз характерних помилок, загальна оцінка виконаної роботи;

виставлення і мотивація оцінок;

#### **IX. Домашнє завдання.**

Провести дослідження наступних видів оздоблення: (тасьма, шнури, сутаж, рулик, кант, помпони, бахрома, китиці )

#### **Рефлексія**

Підкресліть те, що вважаєте правильним для себе. (Роздатковий матеріал)